

KURZWEIL®

CUP|P1 CUP G1W

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

HDC YOUNG CHANG

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ВАШЕЙ БЕЗОПАСНОСТИ!

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ О СОБЛЮДЕНИИ ТРЕБОВАНИЙ ФЕДЕРАЛЬНОЙ КОМИССИИ ПО СВЯЗИ (FCC) (для США)

Данное оборудование было испытано и признано соответствующим ограничениям для цифровых устройств класса А, согласно Части 15 Правил FCC. Эти требования разработаны для обеспечения защиты от вредных помех при использовании техники в быту. Данное оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию и, если оно установлено или используется не в соответствии с Руководством по эксплуатации, может приводить к возникновению вредных для радиосвязи помех. Однако, нет никакой гарантии, что помехи не возникнут в определенной установке. Если это оборудование генерирует помехи, которые влияют на прием радио- и телесигналов, что можно определить при включении и выключении оборудования, пользователю стоит попытаться исправить это влияние одним из следующих способов:

- По-другому направьте или переместите приемную антенну в другое место.
- Увеличьте расстояние между устройством и приемником.
- Подключите оборудование к розетке в цепи, отличной от той, к которой подключен приемник.
- Обратитесь за помощью к продавцу или опытному специалисту по телекоммуникациям и радиотехнике.

Несанкционированное самостоятельное внесение изменений или модификация конструкции может привести к потере прав на использование этого устройства.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

На нормальную работу устройства могут негативно влиять сильные электромагнитные излучения. Если это произошло, то для восстановления работоспособности выполните перезагрузку инструмента согласно Руководству пользователя. Если не удалось вернуть работоспособность инструменту, переставьте его в другое место.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

ПОЖАЛУЙСТА, ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАЙТЕ ПЕРЕД ПРОДОЛЖЕНИЕМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ УСТРОЙСТВА

Пожалуйста, сохраните настояще Руководство для того, чтобы вы могли обращаться к нему в будущем.

Блок питания

Пожалуйста, подключите указанный адаптер переменного тока к розетке переменного тока правильного напряжения.

Не подключайте его к розеткам с напряжением, не рассчитанным на работу вашего инструмента.

Отсоедините адаптер переменного тока, если не используете инструмент долгое время, и во время грозы.

Подключение

Перед подключением инструмента к другим устройствам выключайте питание всех устройств. Это позволит предотвратить неисправность и / или повреждение других устройств.

Расположение

Для предотвращения деформации, выцветания и других серьезных повреждений не подвергайте инструмент воздействию:

- Прямого солнечного света
- Повышенной температуры или влажности Сильной
- вибрационной или ударной нагрузки Не
- устанавливайте его в слишком пыльных или
- загрязненных местах, а также вблизи воздействия электромагнитных полей.

Во избежание помех не устанавливайте инструмент рядом с другими электронными устройствами

Радиоприемники и телевизоры, расположенные поблизости, могут испытывать помехи при приеме сигналов. Используйте этот инструмент на подходящем расстоянии от радиоприемников и телевизоров.

Очистка

Протирайте инструмент только сухой мягкой тканью. Не используйте разбавители краски, растворители, чистящие жидкости или салфетки, пропитанные химикатами.

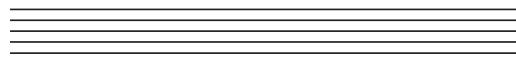
Обращение

При нажатии на переключатели и кнопки не прилагайте слишком большое усилие.

Не допускайте попадания в инструмент бумаги, металла или других посторонних предметов. Если это произойдет, выньте электрическую вилку из розетки. Затем отнесите инструмент для осмотра квалифицированному специалисту.

Перед перемещением инструмента отсоедините все соединительные кабели.

Начало работы



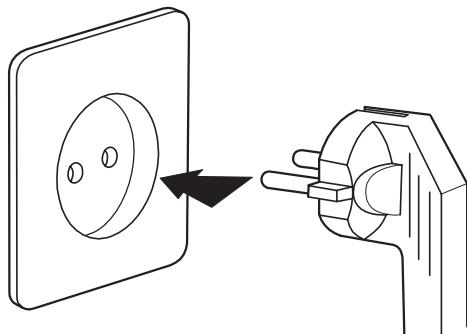
Настройка CUP P1(CUP G1)

Содержимое коробки

- CUP P1(CUP G1)
- пюпитр Педаль
- сустэйн Адаптер
- питаяни

Включение в розетку

Питание CUP P1(CUP G1) осуществляется через адаптер питания. Подключите адаптер питания к разъему постоянного тока на задней панели CUP P1(CUP G1). Затем подключите шнур питания к розетке переменного тока.



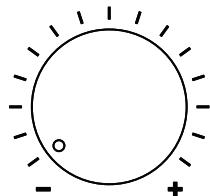
Нажмите кнопку питания на задней панели, чтобы включить питание. При включении загорается подсветка на передней панели.



Используйте прилагаемый адаптер питания постоянного тока. (12 В, 2 А, центральный плюс) Использование неправильного адаптера питания постоянного тока может привести к повреждению изделия. Если адаптер поврежден или утерян, обратитесь к дилеру KURZWEIL.

Начало работы

Регулировка громкости

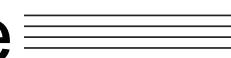


Прежде чем включать CUP P1(CUP G1)., установите громкость на минимальное значение (до упора влево).

Основная ручка громкости расположена на левой стороне панели управления. Поверните его по часовой стрелке, чтобы увеличить громкость; поверните его против часовой стрелки, чтобы уменьшить громкость.

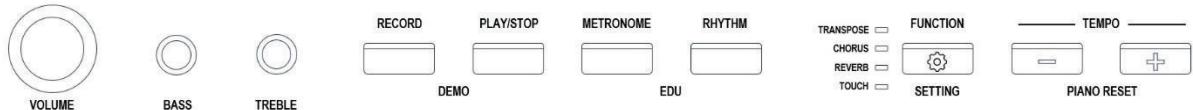
Для обеспечения комфортного уровня игры установите ручку в среднее положение.

CUP P1 (CUP G1) описание

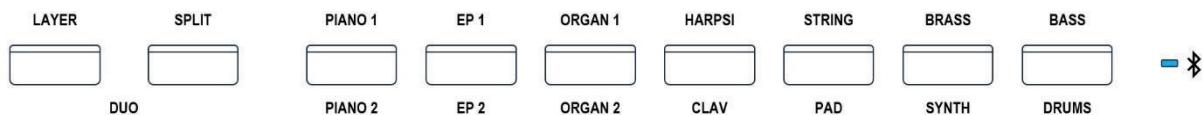


Панель управления

Правая сторона



Левая сторона



VOLUME

Регулятором [VOLUME] установите уровень громкости звуковой системы.

BASS

Регулятором [BASS] отрегулируйте низкие частоты звуковой системы.

TREBLE

Регулятором [TREBLE] отрегулируйте высокие частоты звуковой системы.

RECORD

Управляет записью пользовательских песен.

PLAY/STOP

Управляет воспроизведением песен EDU и песен, записанных пользователем.

DEMO

Воспроизводит демонстрационную песню.

METRONOME

Используется для установки рисунка и темпа метронома.

RHYTHM

Используется для установки ритмического рисунка и темпа.

CUP P1 (CUP G1) описание

EDU

Войдите в режим EDU для практики.

FUNCTION

Доступ к списку функций (транспонирование, хорус, реверберация, касание) или режиму настроек.

TEMPO / [-], [+]

Изменяйте темп метронома, выбирайте звуковые пресеты и изменяйте значения параметров меню.

PIANO RESET

Используется для быстрого перехода к голосу 1.

LAYER

Объединяет два разных голоса на клавиатуре, позволяя воспроизводить оба голоса как один.

SPLIT

Разделяет клавиатуру на две области, позволяя играть разными голосами каждой рукой.

DUO

Разделяет клавиатуру на две одинаковые части для поддержки двух разных исполнителей, играющих в tandem.

SOUND кнопки

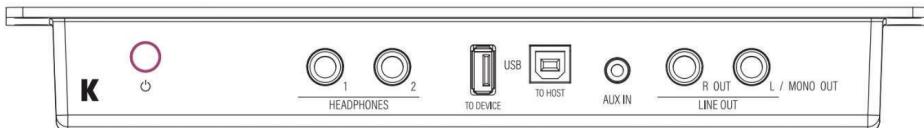
7 кнопок звука для выбора голоса.

BLUETOOTH

Светодиод загорается при подключении CUP P1(G1) и внешнего устройства.

CUP P1 (CUP G1) описание

I/O порты (CUP P1, CUP G1)



POWER кнопка

Включение и выключение CUP P1 (CUP G1).

HEADPHONES

На левой стороне CUP P1 (CUP G1) имеются два разъема для наушников 1/4 дюйма. Подключение наушников обеспечивает конфиденциальность во время занятий. Когда вы подключаете наушники к любому из разъемов для наушников, внутренняя часть CUP P1 (CUP G1) динамики будут отключены (поведение по умолчанию). (регулируется с помощью настройки динамиков в режиме настройки, подробности см. на стр. 27).



TO DEVICE

Подключите флэш-накопитель USB, чтобы обновить прошивку.

TO HOST

CUP P1 (CUP G1) может служить USB AUDIO-картой, MIDI-контроллером или звуковым MIDI-модулем.

AUX вход

Подключите внешнее аудиоустройство ко входу 1/8 дюйма и прослушивайте его через динамики CUP P1 (CUP G1) или разъемы для наушников.

LINE выход [R] [L/MONO]

Подключите CUP P1 (CUP G1) к внешней звуковой системе, рекордеру, усилителю и т. д.

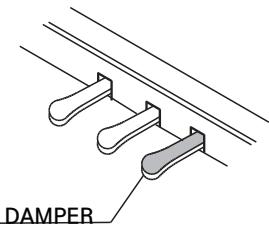
CUP P1 (CUP G1) описание

Педали

Пожалуйста, ознакомьтесь с руководством по сборке относительно подключения педального блока.

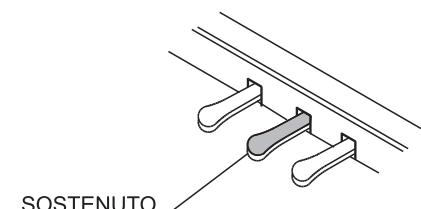
Damper (правая)

Демпферная педаль выполняет ту же функцию, что и демпферная педаль на настоящем акустическом пианино, позволяя поддерживать звучание воспроизведенных нот после отпускания пальцев с клавиш. CUP P1 (CUP G1) предлагает функцию полудемпферной педали. Это позволяет вам контролировать продолжительность сустейна в зависимости от того, как долго вы нажимаете педаль сустейна.



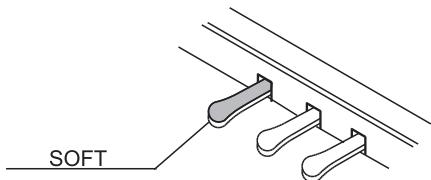
Sostenuto (центральная)

Педаль сostenuto также позволяет поддерживать ноты, но работает она немного иначе, чем демпферная педаль. Если вы сыграете ноту или аккорд на клавиатуре и нажмете педаль сostenuto, удерживая ноты, эти ноты будут звучать, пока удерживается педаль. Все ноты, сыгранные впоследствии, не будут поддерживаться.

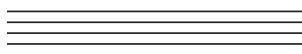


Soft (левая)

Педаль Soft на акустическом фортепиано меняет характер звука, делая его мягче и тише. Мягкая педаль вашего фортепиано делает то же самое. Нажмите педаль Soft, когда вам нужно сыграть отрывки, требующие экстремального пианиссимо.



CUP P1 (CUP G1) подробно



POWER

Нажмите кнопку питания, чтобы включить CUP P1 (CUP G1). В целях экономии энергии CUP P1 (CUP G1) по умолчанию автоматически отключается после 30 минут бездействия. Вы можете настроить функцию автоматического отключения питания в режиме настроек (см. стр. 26).

VOLUME

Управляйте основной громкостью.

EQ BASS

Используйте ручку BASS для регулировки уровня низких частот, воспроизводимых звуковой системой.

EQ TREBLE

Используйте ручку TREBLE для регулировки уровня высоких частот, воспроизводимых аудиосистемой.

RECORD

Нажмите кнопку [RECORD] и начните воспроизведение. Индикатор кнопки [RECORD] начнет мигать, и запись начнется при прикосновении к клавишам фортепиано. Чтобы остановить запись, нажмите кнопку [RECORD] еще раз.

PLAY

Чтобы прослушать записанную песню, нажмите кнопку [PLAY]. Светодиод кнопки начнет мигать, и песня начнет воспроизводиться.

DEMO

CUP P1 (CUP G1) содержит 7 демонстрационных песен. Чтобы прослушать демонстрацию, одновременно нажмите кнопки [RECORD] и [PLAY]. Кнопки [-]/[+] загорятся белым цветом, и начнется воспроизведение первой демонстрации.

CUP P1 (CUP G1) подробно

Используйте кнопки [-]/[+], чтобы выбрать демо-версию для воспроизведения.



Чтобы завершить воспроизведение демонстрационной песни, одновременно нажмите кнопки [RECORD] и [PLAY].

METRONOME

Нажмите кнопку [METRONOME] для активации. Включится [METRONOME], кнопка замигает синим цветом, а кнопки [-]/[+] загорятся постоянным синим светом. Скорость мигания кнопки [METRONOME] соответствует текущему темпу.



METRONOME темп

Вы можете регулировать скорость [METRONOME] с помощью кнопок [-] / [+]. Диапазон темпа от 20 до 280 (BPM).

METRONOME Тактовый размер

Чтобы получить доступ к настройке тактового размера, удерживайте кнопку [METRONOME] в течение 2 секунд, а затем отпустите. Цвет кнопки изменится с синего на красный.

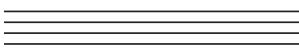
На экране отображается текущий выбранный тактовый размер. Используйте кнопки [-] / [+] для выбора другого размера: 1/4, 2/2, 2/4, 3/4, 3/8, 4/4, 5/4, 6/4, 6. /8, 7/8, 9/8, 12/8. Если кнопки [-] / [+] не используются в течение двух секунд, экран вернется к дисплею регулировки темпа, а цвет кнопок снова изменится на синий.

METRONOME регулировка громкости

Громкость метронома можно регулировать в режиме [SETTING]. Подробную информацию см. в разделе [НАСТРОЙКИ] далее в этом руководстве.

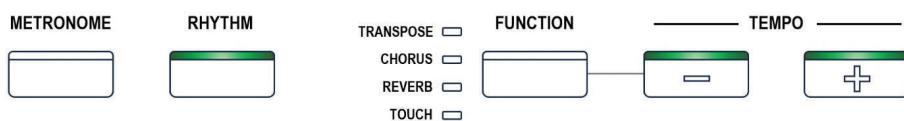
Чтобы остановить METRONOME, нажмите кнопку [METRONOME] еще раз.

CUP P1 (CUP G1) подробно



RHYTHM

Чтобы воспроизвести аккомпанирующий ритм, нажмите кнопку [RHYTHM]. Индикатор кнопки замигает зеленым, и начнется воспроизведение первого ритма. Скорость мигания кнопки [RHYTHM] соответствует текущему темпу. Кнопки [-]/[+] также загорятся зеленым светом.



RHYTHM управление темпом

Во время воспроизведения ритма вы можете регулировать скорость воспроизведения с помощью кнопок [-]/[+]. Диапазон темпа от 20 до 280 (BPM).

RHYTHM выбор

Чтобы выбрать другой ритм, нажмите и удерживайте кнопку [RHYTHM] в течение 2 секунд, а затем отпустите. Цвет кнопки изменится с зеленого на красный, и на экране отобразится текущий ритм. Используйте кнопки [-]/[+] для выбора другого ритма.

Если кнопки [-] / [+] не используются в течение двух секунд, экран вернется к отображению настройки темпа по умолчанию, а цвет кнопок снова изменится на зеленый.

RHYTHM регулировка громкости

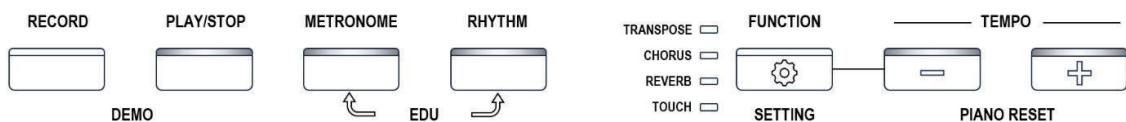
Громкость ритма можно регулировать в режиме НАСТРОЙКИ. Подробности см. в разделе «НАСТРОЙКИ» далее в этом руководстве.

Чтобы остановить RHYTHM, нажмите кнопку [RHYTHM] еще раз.

CUP P1 (CUP G1) подробно

EDU режим

Нажмите кнопки [METRONOME] и [RHYTHM] одновременно, чтобы получить доступ к встроенным тренировочным песням. При входе в режим EDU кнопки [METRONOME] и [RHYTHM] мигают одновременно. Скорость мигания кнопок соответствует текущему темпу. Чтобы воспроизвести тренировочную песню, нажмите кнопку [PLAY].



EDU Управление темпом песни

Во время воспроизведения тренировочной песни вы можете регулировать темп с помощью кнопок [-]/[+]. Диапазон темпа от 20 до 280 (BPM).

EDU выбор песни

Чтобы выбрать различные тренировочные песни, удерживайте кнопку [PLAY] в течение 2 секунд, а затем отпустите. Кнопка [PLAY] станет красной, указывая на то, что функция активирована. Используйте кнопки [-]/[+] для выбора другой тренировочной песни.

Если кнопки [-] / [+] не используются в течение двух секунд, экран вернется к дисплею регулировки темпа, а цвет кнопок снова изменится на белый.

EDU практика

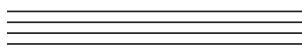
Режим EDU позволяет тренировать левую и правую руки отдельно.

Чтобы попрактиковаться в игре левой рукой, нажмите кнопку [METRONOME]. При этом воспроизведение партии левой руки (красной) будет отключено. В режиме EDU будет воспроизводиться партия правой руки.

Чтобы попрактиковаться в игре правой рукой, нажмите кнопку [RHYTHM]. При этом воспроизведение партии правой руки (красной) будет отключено. В режиме EDU будет воспроизводиться партия левой руки.

Нажмите кнопки [METRONOME] и [RHYTHM] одновременно, чтобы полностью выйти из режима EDU.

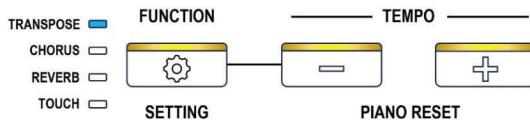
CUP P1 (CUP G1) подробно



FUNCTION

Меню функций содержит четыре настраиваемых параметра звука: транспонирование, хорус, реверберация и касание.

Нажмите кнопку [FUNCTION] для доступа к меню. Повторные нажатия кнопки [FUNCTION] будут циклически перемещать вас по списку параметров сверху вниз (обратите внимание на светодиодный индикатор, подсвечивающий выбранный параметр). Используйте соседние кнопки [-]/[+] для настройки выбранного параметра.



Transpose

Нажмите кнопку [FUNCTION] для выбора Transpose, первого параметра в списке. Используйте кнопки [-]/[+] для изменения значения транспонирования (- 12 ~ + 12).

Нажмите кнопки [-] и [+] одновременно, чтобы восстановить значение по умолчанию.

Chorus

Нажмите кнопку [FUNCTION] для выбора Chorus, второго параметра в списке. Используйте кнопки [-]/[+] для изменения количества хоруса (0 ~ 127). Нажмите кнопки [-] и [+] одновременно, чтобы восстановить сумму по умолчанию.

Reverb

Нажмите кнопку [FUNCTION], чтобы выбрать Reverb, третий параметр в списке. Используйте кнопки [-]/[+] для изменения величины реверберации (0 ~ 127). Нажмите кнопки [-] и [+] одновременно, чтобы восстановить сумму по умолчанию.

CUP P1 (CUP G1) подробно

Touch

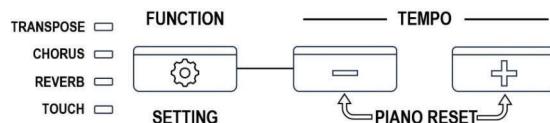
Нажмите кнопку [FUNCTION] для выбора Touch (чувствительность к прикосновению), четвертого параметра в списке. Используйте кнопки [-] / [+] для выбора одной из 4 настроек сенсорного экрана: «Мягкое», «Нормальное», «Жесткое» и «Фиксированное». Нажмите кнопки [-] и [+] одновременно, чтобы восстановить настройку по умолчанию, «Нормальный».

Function Memory

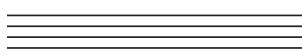
Настройки меню функций сохраняются даже при выключении питания.

PIANO RESET

Чтобы восстановить заводские настройки всех функций по умолчанию, сначала выйдите из всех функциональных режимов (Function, Layer, Split, Metronome, Rhythm, Demo, Edu), затем одновременно нажмите кнопки [-] / [+] (PIANO RESET).

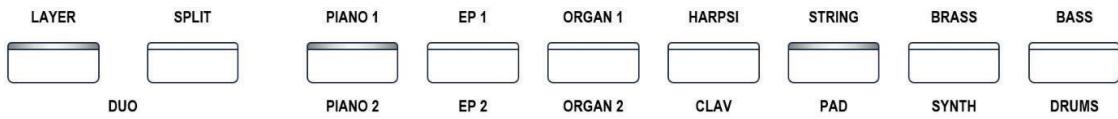


CUP P1 (CUP G1) подробно



LAYER режим

Режим Layer позволяет одновременно воспроизводить два разных звука на всей клавиатуре. Нажмите кнопку [LAYER], чтобы включить режим слоев. В режиме Layer обе кнопки [-]/[+] будут светиться. Звук слоя по умолчанию — Strings.



Чтобы изменить звук слоя, нажмите любую кнопку звука.

LAYER регулировка громкости

Нажмите кнопку [-] или [+] по мере необходимости, чтобы отрегулировать громкость слоя (0–127). При изменении громкости кнопка [-] или [+] станет красной. Нажмите кнопки [-] / [+] одновременно, чтобы восстановить настройку громкости слоя по умолчанию.

LAYER управление октавой

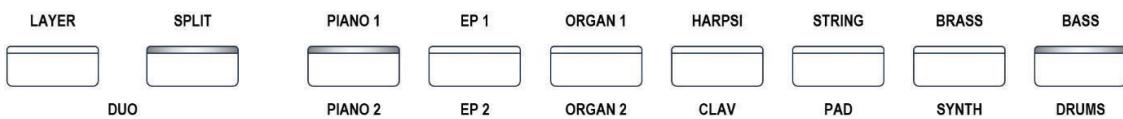
Чтобы изменить октаву звучания слоя, удерживайте кнопку [LAYER] в течение 2 секунд, а затем отпустите. Индикатор загорится красным и активируется управление октавами. Затем нажмите кнопку [-] или [+], чтобы настроить октаву слоя. (-2 / +2) При изменении октавы кнопка [-] или [+] мигает красным. Нажмите кнопки [-]/[+] одновременно, чтобы восстановить настройку октавы по умолчанию.

Нажмите кнопку [LAYER] два раза, чтобы выйти из режима слоев.

CUP P1 (CUP G1) подробно

SPLIT режим

Режим разделения позволяет воспроизводить на клавиатуре два разных звука: один левой рукой, другой правой. Нажмите кнопку [SPLIT], чтобы включить режим разделения. В режиме разделения обе кнопки [-]/[+] горят. Звук разделения по умолчанию — Bass.



Чтобы изменить звук SPLIT, нажмите любую кнопку звука.

Split регулировка громкости

Нажмите кнопку [-] или [+], чтобы отрегулировать громкость разделения (0–127). Если громкость изменена, кнопка [-] или [+] мигает красным. Нажмите кнопки [-]/[+] одновременно, чтобы восстановить уровни громкости по умолчанию.

Split управление октавой

Удерживайте кнопку [SPLIT] в течение 2 секунд, затем отпустите. Индикатор загорится красным, и активируется управление октавами. Затем нажмите кнопку [-] или [+], чтобы изменить октаву (+/- 2). При изменении октавы кнопка [-] или [+] мигает красным.

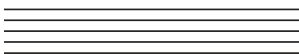
Нажмите кнопку [SPLIT] еще раз, чтобы вернуться к дисплею разделения громкости.

Split Point

Удерживайте кнопку [SPLIT] 2 секунды. Свет станет красным. Нажмите любую клавишу фортепиано, чтобы установить нужную точку разделения. После установки вы вернетесь к дисплею разделения громкости.

Нажмите кнопку [SPLIT] еще раз, чтобы выйти из режима разделения.

CUP P1 (CUP G1) подробно

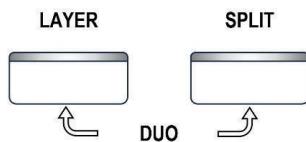


Управление памятью слоями и разделением

Настройки слоя и разделения сохраняются даже при выключении питания. Чтобы восстановить значения элементов управления «Слой» и «Разделение» по умолчанию, одновременно нажмите кнопки «-/+».

DUO режим

Нажмите кнопки [LAYER] и [SPLIT] одновременно, чтобы включить режим Duo.



Режим Duo позволяет играть одновременно двум игрокам и разделяет клавиатуру следующим образом:

Левая сторона: A-1~ C3

Правая сторона: C#3 ~ C7.

Нажмите кнопки [LAYER] и [SPLIT] одновременно, чтобы выйти из режима Duo.

CUP P1 (CUP G1) подробно

SOUND выбор режима

CUP P1 (CUP G1) имеет в общей сложности 7 кнопок выбора категории звука.

Каждой кнопке назначено четыре связанных звука (всего 28 пресетов, 7x4).

Список звуков

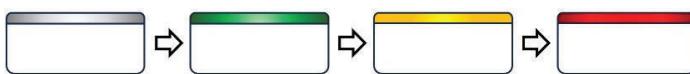
Номер	Цвет кнопки	Кнопка 1	Кнопка 2	Кнопка 3	Кнопка 4	Кнопка 5	Кнопка 6	Кнопка 7
1		PIANO 1	EP 1	ORGAN 1	HARSI 1	STRING 1	BRASS 1	BASS 1
2		PIANO 2	EP 2	ORGAN 2	HARSI 2	STRING 2	BRASS 2	BASS 2
3		PIANO 3	EP 3	ORGAN 3	CLAV 1	PAD 1	SYNTH 1	DRUMS 1
4		PIANO 4	EP 4	ORGAN 4	CLAV 2	PAD 2	SYNTH 2	DRUMS 2

Выбор звука

Есть 2 способа выбора звука:

- Повторно нажимая определенную кнопку звука, вы можете переключаться между всеми четырьмя доступными пресетами в этой группе. При каждом изменении тона кнопка меняет цвет, и на ЖК-дисплее отображается соответствующее название пресета.

(БЕЛЫЙ -> ЗЕЛЕНЫЙ -> ЖЕЛТЫЙ -> КРАСНЫЙ)



- Вы также можете перемещаться по пресетам с помощью кнопок [-]/[+].



Нажмите любую кнопку звука и удерживайте ее в течение 2 секунд, чтобы вернуться к первому звуку данной категории.

CUP P1 (CUP G1) подробно

Sound Button Memory

Выбор звука будет сохранен даже при выключении питания. Чтобы восстановить значения по умолчанию для всех категорий звуков, одновременно нажмите кнопки [-]/[+].

PIANO RESET

Чтобы восстановить все настройки до заводских значений по умолчанию, сначала выйдите из всех функциональных режимов (Function, Layer, Split, Metronome, Rhythm, Demo, Edu), затем одновременно нажмите кнопки [-]/[+] (PIANO RESET).

Bluetooth

Bluetooth включен по умолчанию. Значок автоматически загорится после завершения сопряжения с находящимся поблизости интеллектуальным устройством.

CUP P1 (CUP G1) подробно

Настройки

Режим настройки обеспечивает доступ к различным параметрам системы. Чтобы войти в режим настройки, удерживайте кнопку [FUNCTION] в течение двух секунд. Обе кнопки [FUNCTION] и [PLAY] будут мигать.



Выбор и регулировка настроек

- 1) Нажмите кнопку [PLAY/STOP] для перехода по различным страницам настроек.
- 2) Используйте кнопки [-]/[+] для регулировки значения выбранной настройки.

Metronome громкость

Отрегулируйте громкость метронома с помощью кнопок [-], [+]. (диапазон: 0–127).

Rhythm громкость

Отрегулируйте громкость ритма с помощью кнопок [-], [+]. (диапазон: 0–127).

Reverb тип

Выберите тип реверберации с помощью кнопок [-], [+].

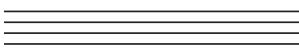
01	02	03	04	05	06
Hall1	Hall1	Room1	Room2	Room3	Off

Chorus тип

Выберите тип хоруса с помощью кнопок [-], [+].

01	02	03
Chorus1	Chorus2	Off

CUP P1 (CUP G1) подробно



LOCAL On/Off

При работе с внешним секвенсором/DAW важно отключить «локальное управление» клавиатуры, чтобы избежать дублирования нот.

- On: Local позволяет normally запускаться. Локальный включен по умолчанию.
- CUP P1 (CUP G1) больше не запускается напрямую и передает/принимает только через USB MIDI.

Auto Close

Если функция автоматического закрытия включена, CUP P1 (CUP G1) выключится автоматически.

Выберите интервал 10, 30 или 60 минут. Автоматическое закрытие также можно отключить (Выкл.).

Выкл. / 10 минут / 30 минут / 60 минут

Tune

Для точной настройки CUP P1 (CUP G1) используйте кнопки [-] и [+] для регулировки высоты звука (± 100 центов). Чтобы сбросить заводские настройки (0 центов), одновременно нажмите кнопки [-] и [+].

BLUETOOTH

Активация режима Bluetooth.

Вкл./Выкл. (по умолчанию: Вкл.)

CUP P1 (CUP G1) подробно

MIDI Panic

MIDI Panic полезен для подавления любых застрявших нот, которые могут возникнуть при работе с внешними MIDI-устройствами.

MIDI Channel

Выберите MIDI-канал

00~15, кроме 09 (по умолчанию: 00)

Настройка динамиков

- 1) По умолчанию: имеется два разных входа для наушников.
При подключении к любому разъему для наушников звук динамиков автоматически отключается.
- 2) Отключение звука наушников: разъемы для наушников будут отключены. и звук будет идти только из динамиков.
- 3) Отключение звука динамиков: динамики будут отключены, и звук будет слышен только через разъемы для наушников.
- 4) Оба: независимо от использования наушников звук будет слышен как через динамики, так и через наушники.

Aux Bluetooth громкость

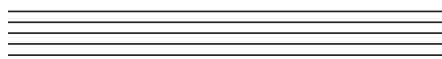
Регулятор громкости дополнительного входа Bluetooth (диапазон: 0–127)

Reset

Вызов этого параметра возвращает CUP P1 (G1) к заводским настройкам по умолчанию.

Чтобы выйти из режима настройки, снова нажмите кнопку [FUNCTION].

Приложение, таблица MIDI



Функции	Значение	Значение	Коммент.
Basic Channels	Default Changed	1-16 1-16	1-16 1-16 *Up to 3 channels simultaneously
Mode	Deraura Messages Altered	Mode 3 Yes *****	Mode 3 No No
Note Number	True voice	0-127 *****	0-127
Velocity Notes	Note ON Note OFF	Yes Yes	Yes Yes
After Touch	Key's Channels	No No	No No
Pitch Bend		No	No
Control Change		0-127	0.1,5,6,7,10,11,4 32,64,65,66,67,4 80,81,91,93,100,8 101,121
Program Change	True #	0-127 *****	0-15
System Exclusive		Yes*	Yes* *The controller will recognize and respond to GM Device inquiries. Master Tune supported. Master Volume supported.
System Common	Song Position Pointe Song Select Tune Request	No No No	No No No
System RealTime	Clock Commands	No No	No No
Aux Messages	All Sounds Off* Reset All Controllers Local ON/OFF* ALL Notes OFF Active Sensing System Reset	Yes Yes Yes Yes No No	Yes Yes Yes Yes Yes Yes * The controller will respond to GM, but not piano voices,
Notes			

Режим каналов MIDI		
	POLY OFF	MONO ON
OMNI ON	Mode 1	Mode 3
OMNI OFF	Mode 2	Mode 4

Спецификации:

Общая информация

Модель CUP P1

Тип Цифровое пианино

Страна-производитель Китай

Клавиатура

Количество клавиш 88

Тип клавиатуры молоточковая

Размер клавиш полноразмерная

Жесткость клавиатуры взвешенная

Чувствительность клавиатуры к касанию чувствительная

Дисплей

Дисплей ЖК-дисплей

Звук

Количество тембров 28, звуковая библиотека KORE 2.0 (2GB)

Полифония 256

Функции

Транспонирование Полная транспозиция к любой тональности, +/- одна октава

Метроном 12 метрономов + 10 паттернов ударных

Подстройка -12, +12 полутона

Split +

Встроенные эффекты

Реверберация +

Хорус +

Разделение клавиатуры да, на 2

Композиции

Количество предустановленных композиций 7

Автоаккомпанемент

Количество стилей Нет

Коммутация

Вход аудио

Левый / правый вход RCA,

левый/правый выход RCA

вход для наушников RCA

Интерфейс USB

1 порт; функция «Plug and Play» USB позволяет использовать MIDI через USB для подключения к/от внешнего компьютерного секвенсора; не нужен программный драйвер, Bluetooth для MIDI

Аксессуары в комплекте

Адаптер питания

12 В постоянного тока, внешний источник питания 2 А

Педали

3 встроенные педали

Источник питания

Источник питания

Внешний источник питания 12 В постоянного тока, 2 А

Акустические системы

Мощность акустической системы, Вт 30 Вт (15 Вт x 2), 4 динамика, стереосистема

Корпус

Цвет Белый, Чёрный, Палисандр

Размер (ШxВxГ), мм 1383 x 856 x 508

Вес, кг 56,4

Комплектация

Инструкция, адаптер питания, банкетка, держатель для наушников

Упаковка

Длина 1640 мм

Ширина 615 мм

Высота 600 мм

Вес 59,4 кг

Ед. хранения компл 2 места

Спецификации:

Общая информация

Модель CUP G1

Тип Цифровое пианино

Страна-производитель Китай

Клавиатура

Количество клавиш 88

Тип клавиатуры W1 Ivory GT - взвешенная сенсорная, материал клавиш – натуральное дерево

Размер клавиш полноразмерная

Жесткость клавиатуры взвешенная

Чувствительность клавиатуры к касанию 3 выбираемых уровня динамического отклика + 1 фиксированный

Дисплей

Дисплей ЖК-дисплей

Звук

Количество тембров 28, звуковая библиотека KORE 2.0 (2GB)

Полифония 256

Функции

Транспонирование Полная транспозиция к любой тональности, +/- одна октава

Метроном 12 метрономов + 10 паттернов ударных

Подстройка -12, +12 полутона

Split +

Встроенные эффекты

Реверберация +

Хорус +

Разделение клавиатуры да, на 2

Композиции

Количество предустановленных композиций 7

Автоаккомпанемент

Количество стилей Нет

Коммутация

Вход аудио

Левый / правый вход RCA,

левый/правый выход RCA

вход для наушников RCA

Интерфейс USB

1 порт; функция «Plug and Play» USB позволяет использовать MIDI через USB для подключения к/от внешнего компьютерного секвенсора; не нужен программный драйвер, Bluetooth для MIDI

Аксессуары в комплекте

Адаптер питания

12 В постоянного тока, внешний источник питания 2 А

Педали

3 встроенные педали

Источник питания

Источник питания

Внешний источник питания 12 В постоянного тока, 2 А

Акустические системы

Мощность акустической системы, Вт 50 Вт, 4 динамика, стереосистема

Корпус

Цвет Глянцевый белый, глянцевый чёрный

Размер (ШxВxГ), мм 1410 x 859 x 749

Вес, кг 68

Комплектация

Инструкция, адаптер питания, банкетка, держатель для наушников

Упаковка

Длина 1530 мм

Ширина 910 мм

Высота 560 мм

Вес 88,2 кг

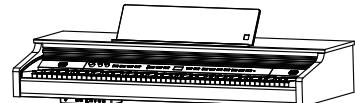
Ед. хранения компл 1 место

Инструкции по сборке

What's Included



Болты корпуса фортепиано (A) x 6

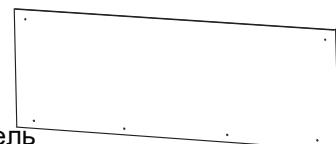


Болты задней панели (B) x 2

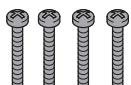
Пианино



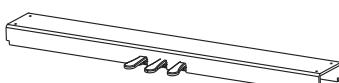
Болты задней панели (C) x 4



Задняя панель



Болты педали (D) x 4



Болты держателя наушников (E) x 4

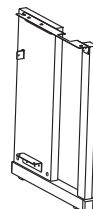
Педальный блок



Кабельные зажимы (F) x 4

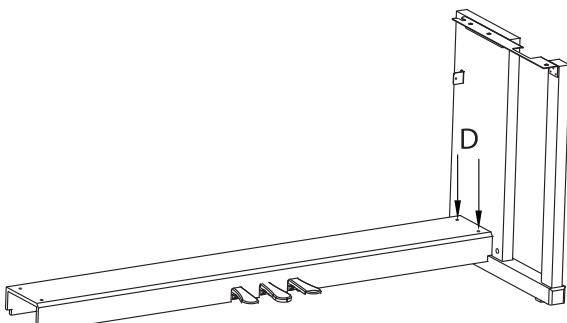
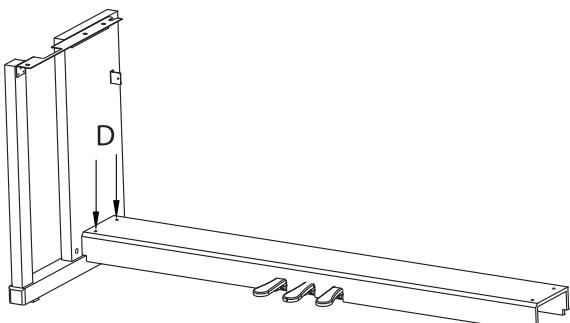


Держатель для наушников



Ноги (2)

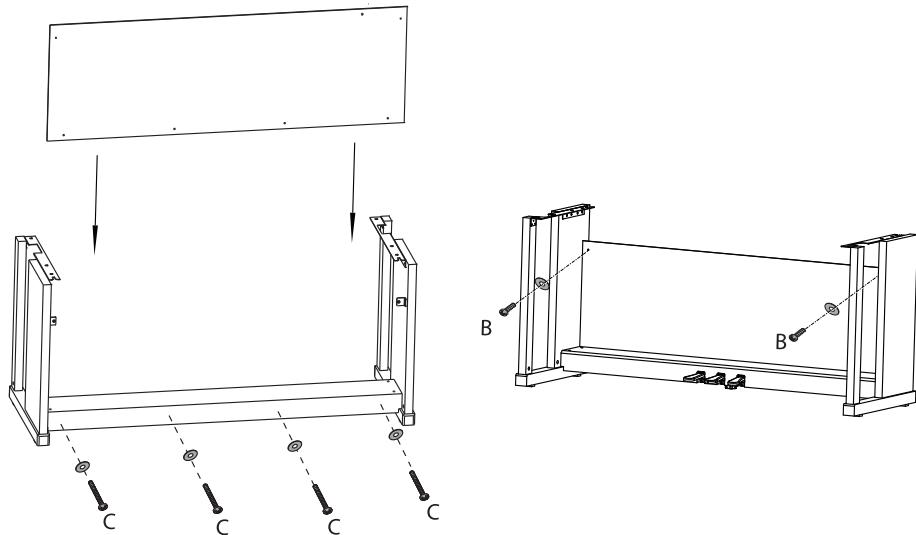
Крепление педального блока



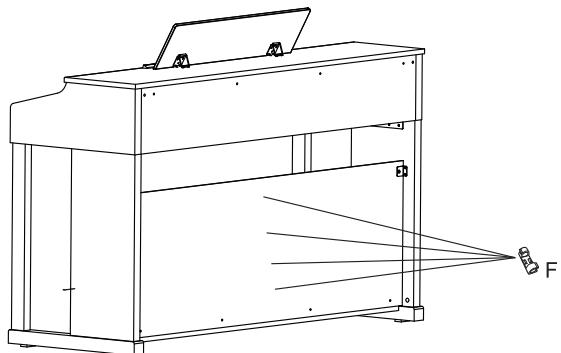
Начиная с правой ножки подставки, совместите отверстия в педалборде с отверстиями в кронштейне педалборда, как показано на рисунке. Убедитесь, что педали обращены к передней части ножек подставки. Вверните два болта панели педалей (D) через панель педалей в кронштейн. Повторите то же самое с левой ногой стойки и полностью затяните все болты.

Инструкции по сборке

Крепление задней панели и корпуса фортепиано

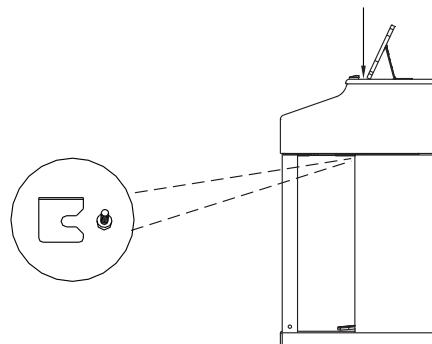


Используя четыре болта задней панели (С) с шайбами и два болта задней панели (В) с шайбами, прикрепите заднюю панель к подставке.



Прикрепите четыре кабельных зажима (F), чтобы закрепить кабель.

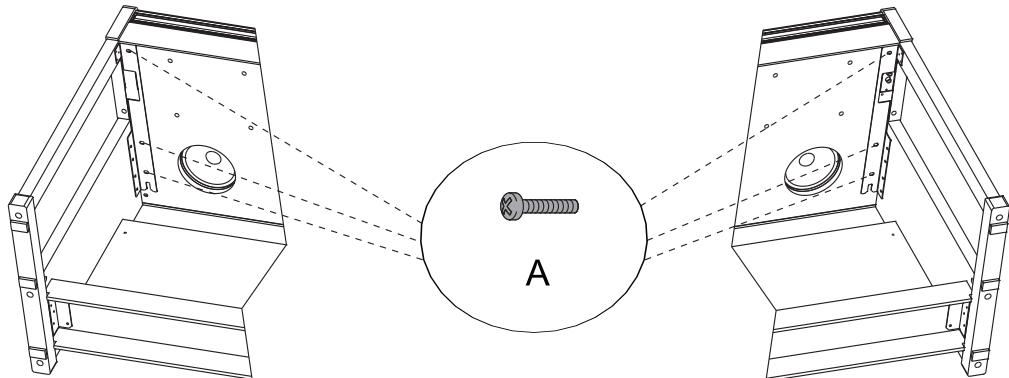
Поднимите на подставку, сдвиньте вперед,



С помощью другого человека поднимите пианино на подставку и сдвиньте его вперед, вставив направляющие стержни в нижней части пианино в пазы на ножках подставки, как показано ниже. Поднимая пианино на подставку, будьте осторожны, чтобы не защемить руки или пальцы.

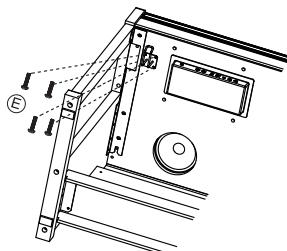
Инструкции по сборке

Крепление корпуса фортепиано



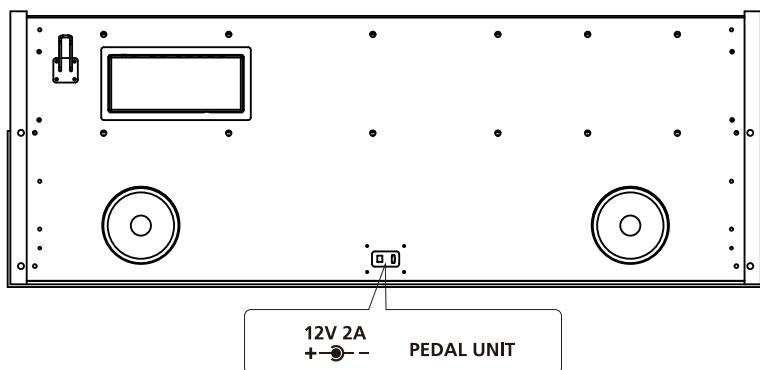
Завершите крепление пианино к подставке, используя шесть болтов корпуса пианино (A), чтобы прикрепить нижнюю часть пианино к подставке.

Установка держателя наушников



Установка держателя наушников: Прикрепите держатель наушников к левой нижней части фортепиано с помощью четырех болтов держателя наушников (E).

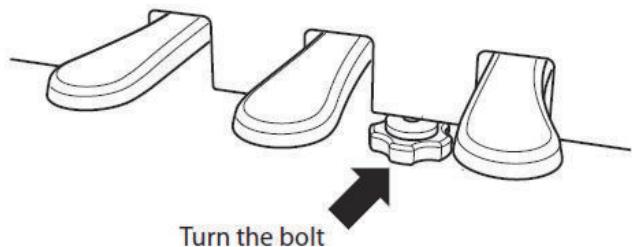
Подключение кабеля педали и источника питания



Подсоедините адаптер постоянного тока и кабель педали к соответствующим разъемам в нижней части фортепиано, как показано на рисунке.

Инструкции по сборке

Меры предосторожности при установке педали



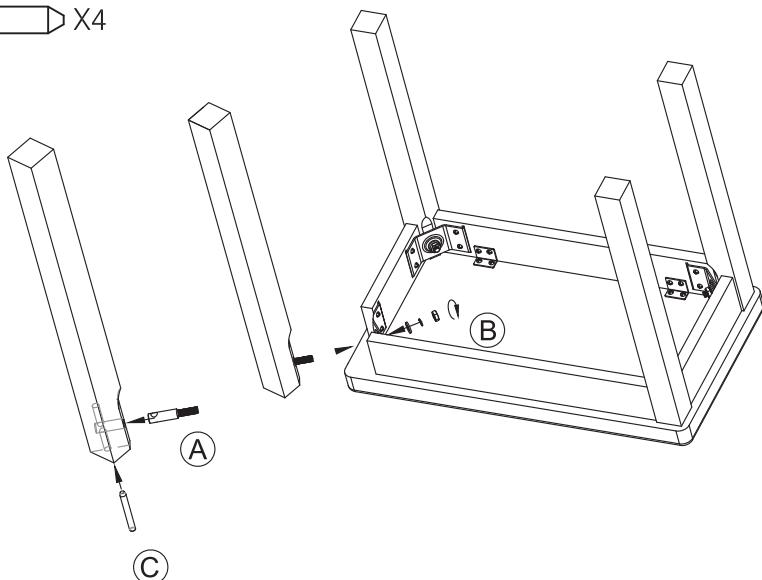
Поворачивайте болт крепления педали под педалями против часовой стрелки, пока болт не будет плотно прилегать к полу.

Сборка банкетки

A:  X4

B:  X4

C:  X4



KURZWEIL



<http://kurzweil.com>



www.facebook.com/kurzweilhome/



<https://www.instagram.com/kurzweilmusic/>



www.threads.net/kurzweilmusic



www.twitter.com/KurzweilMusic



www.youtube.com/user/KurzweilTutorials

HDC YOUNG CHANG